



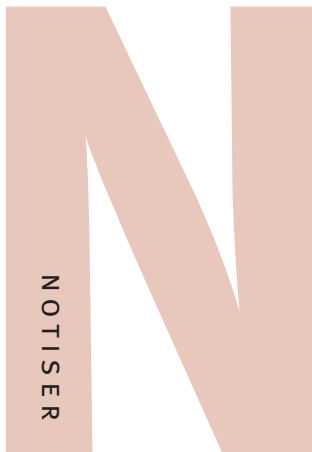
SOLDRIVET VANDRARHEM PÅ UTKLIPPAN

På Utklippan utanför Karlskrona kan man från och med i sommar bo på ett solenergidrivet vandrarhem. Uppvärmningen av varmvatten sker med hjälp av solpaneler, och el produceras via solceller som efter transformering har en spänning på 220–230 volt.

Utklippan är Sveriges sydostligaste ögrupp och består av två låga skär – Norraskär och Södraskär. Mellan de två små öarna finns en skyddad hamn där en stor mängd svenska och utländska seglare lägger till varje sommar. Södraskär är bebyggt och det är här – i ett hus som tidigare använts av militären – som Statens fastighetsverk iordningställt det soldrivna vandrarhemmet.

Byggnaden har flera rum och två samlingslokaler. På en display på väggen kan man avläsa temperaturen i varmvattentanken och man kan även se hur mycket energi som solcellerna producerar.

Vandrarhemmet, som drivs av Svenska kryssarklubben, kommer även att hålla öppet under vår och höst då många ornitologer söker sig till Utklippan för att skåda och ringmärka sjöfågel i naturreservatet.



HEMLIGA RUM HEM I VARDAGSRUMMET

I höst har vi möjlighet att följa med in i Statens fastighetsverks hemliga rum hemma i tv-fåtöljen. Det är Svea Television som, inspirerade av SFV:s hemligarum-dag i våras, gjort en tv-serie med besök vid tolv av Statens fastighetsverks byggnader och anläggningar runt om i landet.

Programmen sänds från och med 31 augusti i svt 1 söndagar klockan 19.15. Vi får följa med bakom annars stängda luckor och dörrar till Bodens fästning, Grimskärs skans i Kalmarsund, Dramaten, Gamla riksarkivet och Riddarholmskyrkan i Stockholm. I programmen tas vi med till Väderöarnas fyrplats, Bohus fästning, Svartsjö slott och Borgholm. Det marina arvets hemligheter avslöjas i programmen om Skeppsholmen i Stockholm och Basareholmen och fästningsöarna God natt och Kurrholmen utanför Karlskrona.

Programledare är författaren och tv-producenten Melker Becker, som säger att han vill att publiken ska känna historiens vingslag och förvånas över att det finns så mycket spännande svensk historia bara bakom en stängd dörr. Läs mer om tv-serien på www.svt.se.



Hemliga rum – svt 1 söndagar klockan 19.15.



BEFÄSTNINGAR OCH KULTURARV

I februari 2007 begärde Statens fastighetsverk, Fortifikationsverket och Riksantikvarieämbetet att regeringen skulle lämna besked om bevarande, framtida ägande och förvaltning av ett närmare tjugotal försvarsanläggningar som bedömts tillhöra det nationella kulturarvet. Regeringen har nu fattat beslut i frågan vilket innebär att tio försvarsanläggningar ska avyttras, medan fyra anläggningar blir kvar i statlig förvaltning. Det krävs ytterligare utredningar innan beslut kan fattas kring de resterande fyra anläggningarna.

För SFV:s del innebär regeringsbeslutet att Tingstäde skans 1 på Gotland och Oscar 11:s fort i Göteborg även fortsättningsvis ska ingå i förvaltningsuppdraget. Ett regeringsbeslut från april 2008 innebär dessutom att 15,2 cm-batteriet och ERSTA-batteriet på Landsort överförs från Fortifikationsverket till SFV.

Bland de tio försvarsanläggningar som ska avyttras finns Vabergets fästning i Karlsborg och Västra Hästholmens fort i Karlskrona som båda förvaltas av SFV.

Innan regeringen fattar ett slutgiltigt beslut om vad som ska hända med de resterande anläggningarna, anser man att ytterligare utredningar måste genomföras. Därför har man givit RAÄ och SFV i uppdrag att se över den nuvarande definitionen av begreppet nationellt kulturarv, samt att lämna förslag på vilka fastigheter som långsiktigt ska förvaltas av staten.

Landsort.

NYGAMMAL BRO TILL DROTTNINGSKÄRS KASTELL

Tillsammans med kastellet Kungsholmen behärskar Drottningkärs kastell inloppet till Karlskrona. I samband med att vägen ut till den gamla 1600-talsbefästningen behövde rustas passade Statens fastighetsverk på att återskapa såväl den ursprungliga vägsträckningen som de gamla broarna.

Tillsammans med den nya vägsträckningen och broarna, som rekonstruerats efter 300 år gamla ritningar, har Drottningkärs fått en ny värdig entré.

Broarna är tjärade, guldfärgade ek-klot pryder stolparna och vägen har fått ett tunt lager grus.

– Vi hoppas att förvandlingen av Drottningkärs kastell ska göra det till ett ännu attraktivare kulturhistoriskt utflyktsmål, säger Anders Magnusson, förvaltare på Statens fastighetsverk.

Drottningkärs kastell ger en god uppfattning om 1600-talets fästningsbyggarkonst. Fästningen domineras av ett mäktigt försvarsverk, donjonen, som var avsett för artilleri, förläggning och krutförråd. Det är byggt i gråsten och har tre våningar. Befästningen är omgiven av fyra bastioner som döptes efter svenska drottningar – Maria, Hedvig, Ulrica och Christina.

Nygammal bro till Drottningkärs kastell.



Sveriges EU-kontor i Bryssel.

SVERIGES EU-KONTOR I BRYSSEL

Torsdagen den 19 juni överlämnade generaldirektör Bo Jonsson det nyrenoverade EU-representationskontoret i Bryssel till EU-minister Cecilia Malmström. Byggnaden har på mycket kort tid moderniserats för att stå klar då Sverige blir ordförandeland i EU 2009. I dag är byggnaden ett modernt, ljust och effektivt kontor med en öppen och välkomnande karaktär.

Utmaningen för Statens fastighetsverk, arkitekter och inblandade specialister har legat i att rusta upp en kontorsbyggnad från början av 1970-talet så att den känns modern och motsvarar dagens krav på tekniska installationer, samtidigt som ytan utnyttjas maximalt.

Även exteriören har fräschats upp. Fasaden har rengjorts genom sandblästring och en ny exteriör belysning förstärker kvällstid byggnadens centrala plats vid Square de Meeûs.

Svenska representationsbyggnader utomlands ska vara nordiskt ljusa och eleganta och gärna visa upp svensk design. Detta tillsammans med svensk natur har inspirerat BAU arkitekter. Arkitekterna har valt kalla färgtoner mot den solbelysta sidan av byggnaden och varmare färger mot norr. Färgerna i såväl kontorsrum som gemensamma utrymmen är medvetet försiktiga – det är istället väggarnas kulörer, parken utanför och konsten som ska synas.

VICTORIAHUSET VID LÄCKÖ SLOTT

Ett tävlingsteam från White Arkitekter AB i Göteborg, bestående av Gunilla Hagberg, Mattias Lind, Ulla Antonsson, Åsa Hallén och Mattias Nordström, vann arkitekttävlingen om att utforma Victoriahuset – ett naturum med restaurang vid Läckö slott.

Tillsammans med bland andra Stiftelsen Läckö slott gav Statens fastighetsverk ett löfte att bygga Victoriahuset till kronprinsessan Victoria på hennes 30-årsdag 2007. Fem av Sveriges mest välrenommerade arkitektkontor har efter en öppen prekvalificering deltagit i tävlingen.

De fem förslagen har varit anonyma för juryn och bland annat bedömts utifrån byggnadens arkitektoniska kvaliteter, dess relation till slottet och tävlingstomten samt restaurangens och utställningshallens utformning.

Tanken med Victoriahuset är att besökare ska kunna se, känna, lyssna till och läsa om Läcköområdets unika natur- och kulturvärden, liksom Vänerskärsgården och Väneren. Victoriahuset ska ha en samlande, välkomnande och informerande funktion för Läckös gäster. Ett krav som arkitekterna tagit hänsyn till i sitt arbete är att byggnaden ska vara anpassad för barn och ungdomar samt tillgänglig för alla. Victoriahuset planeras vara klart för invigning år 2010.

