



REGERINGSKANSLIET FLYTTAR IN

Den 24 april fick vice statsminister Maud Olofsson ta emot nyckeln till Centralposthuset av SFV:s generaldirektör Bo Jonsson. Den nyrenoverade byggnaden, ursprungligen ritad av arkitekt Ferdinand Boberg, blir från och med i sommar arbetsplats för drygt 800 medarbetare på Regeringskansliet.

Centralposthuset, som ligger vid Vasagatan snett emot Centralstationen, invigdes ursprungligen 1903 och räknas till ett av de främsta exemplen på svensk arkitektur från tiden för förra sekelskiftet.

När SFV köpte Centralposthuset från Postens pensionskassa 2004 påbörjades ett av de största ombyggnadsprojekten i verkets historia.

Genom ombyggnaden har det varit möjligt att skapa effektiva kontorslokaler åt Regeringskansliet samtidigt som byggnadens unika karaktär kunnat bevaras.

Centralposthuset har renoverats i flera omgångar med lyckat resultat. Just blandningen av gammalt och nytt är något SFV valt att ta fasta på. Vissa delar, till exempel aulan från 1980-talet, finns kvar i sitt ursprungliga



skick. Rummen som vetter mot Vasagatan är välbevarade och de detaljer som särskilt utmärker dem har i stor utsträckning fått vara kvar. En nyhet däremot är den moderna konferensdelen i källarplanet med ingång från den före detta posthallen. Konferensdelen ska inte bara vara en tillgång för dem som arbetar i huset utan fungera som en resurs för hela Regeringskansliet.

Byggnaden, med sin 40 000 kvm stora yta, är förvillande stor och för att det ska vara lättare att orientera sig har arkitekten arbetat med en färgsättning som går i regnbågens färger. Färgskalan följer våningsplanen och visar var i byggnaden man befinner sig.

Vid sidan av starka färger är konsten påtaglig i det nyrenoverade Centralposthuset. I huvudentrén, som för att öka tillgängligheten flyttats från Vasagatan till Mäster Samuelsgatan, finns en receptionsbyggnad i form av en avlång, stilren box klädd med abstrakta fotografier. Receptionsbyggnaden är skapad av den finländska konstnärinnan Nanna Hänninen och är med sin 200 kvm stora yta Sveriges största fotografiska konstverk.



NATIONALMUSEUMS BYGGNAD

Den 3 april 2008 gav regeringen Statens fastighetsverk i uppdrag att utreda förutsättningarna för en renovering och ombyggnad av Nationalmuseum i Stockholm. Bakgrunden till beslutet är att Nationalmuseum och SFV bedömer att byggnaden inte håller godtagbar standard och inte fungerar för den verksamhet som bedrivs. Senast den 30 april 2009 ska SFV lämna in resultatet av förstudien till regeringen.

SFV kommer att utgå från Nationalmuseum verksamhet och titta på möjligheterna att ta hand om byggnadens speciella karaktär. Nationalmuseum har en trapphall, stora ljusinsläpp och fina rumsindelningar som kan utnyttjas bättre. Samtidigt tittar man på hur man bäst ska lösa de tekniska installationerna för säkerhet, klimat, ljus och brandskydd.

I uppdraget ingår att utreda och redovisa åtgärder men även kostnader, tidplan och former för genomförandet. Uppdraget kommer att genomföras i nära samarbete med Nationalmuseum. Samråd kommer att tas med Riksantikvarieämbetet och Stockholms stad.



TRÄDFÖRNYELSE LUNDAGÅRD

I slutet av maj inledde Statens fastighetsverk arbetet med att förnya trädbeståndet i Lundagård i centrala Lund. Arbetet inleddes med en arkeologisk förundersökning för att garantera den antikvariska kontrollen inför de planteringar som ska genomföras under hösten/vintern 2008.

I den första etappen förnyas allén utefter Processionsgången vilket innebär att tolv nya träd av arten avenbok (*Carpinus betulus*) planteras istället för de almar som tagits ner på grund av almsjuka.

Många träd i Lundagård har under de senaste åren försvunnit till följd av ålder och sjukdom. Statens fastighetsverk, som förvaltar området, kommer därför att förnya trädbeståndet i delar av den anrika parken.

Lundagård med domkyrkan är Lunds hjärtpunkt. Platsen har spelat en central roll i staden ända sedan 1000-talet och det är därför helt naturligt att många lundabor med stort intresse följer vad som händer i området.

Arbetet kommer att ske i tre etapper:

ETAPP 1 arkeologisk förundersökning och plantering av avenbok.

ETAPP 2 genomförs 2009 och innebär att askallén förnyas med plantering av tolv avenbogar.

ETAPP 3 avser Filosofgången som kommer att kompletteras med hästkastanjer, troligen 2010.

De gamla träden bevaras så länge som möjligt och fälls endast när de bedöms som farliga. Återplantering sker då större luckor uppstått.



Några av de 200 besökare som kom till Sandvikens fiskeläge på Ulvön provade på notdragning på gammalt sätt.

Längs t. v. Intresserade besökare vid SFV:s informationstält utanför residenset i Karlskrona.

62 091 VILLE UPPLEVA HEMLIGA RUM

Intresset för historia och kulturarv är stort i Sverige. Det visade sig då SFV bjöd in allmänheten till en dag fylld av upplevelser och historieberättande under rubriken Hemliga rum. Över 62 000 upplevde hemligheterna i bortglömda fängelsehålor, fuktdrypande bergrum och ståtliga palats. Även många unga besökare roade sig då SFV bjöd på särskilda barn- och familjeaktiviteter.

Centralposthuset och bergrummet på Skeppsholmen var två av de platser som lockade flest besökare i centrala Stockholm, där 5 360 nyfikna besökare upplevde storslagenheten i den vackra och alldeles nyrenoverade byggnaden, medan 5 918 valde att gå in i det mörka och lite kyliga bergrummet där man under andra världskriget smidde planer under jord för att kunna möta fienden.

Några av SFV:s allra minsta rum fylldes snabbt av ivriga besökare. Kruttornet på ön Gråen utanför Landskrona, oljekvarnen på Waldemarsudde, tornet i Bergianska trädgården, Sandvikens fiskeläge på Ulvön och Hamneskär med nyrestaurerade fyren Pater Noster vid Tjörn – överallt ringlade köerna långa.

Eftersom intresset var så stort och hjärtligt erbjuder SFV extra visningar på några enstaka platser. Bergrummet under Skeppsholmen öppnas igen på Skeppsholmsdagen söndagen den 14 september och befästningarna på ön Gråen i Landskrona visas i augusti. För mer information kring extra visningar och liknande arrangemang framöver se www.sfv.se.



Sven Halls fängelsehåla var ett av de lockande hemliga rummen för de mer än 2 000 personer som besökte Bohus fästning.

1 400 personer passade på att besöka Cellfängelset i Umeå.

Kön slingrade stundtals lång utanför Centralposthusets nyrenoverade lokaler på Vasagatan i Stockholm.



Hemliga rum