



Det var en gång ...

FÖRBINDELSEGÅNGEN som förenar Södra och Norra Bancohusen i Gamla stan i Stockholm har åter öppnats efter att ha varit avstängd och igensatt i många år. Delar av Statens fastighetsverks huvudkontor flyttade i slutet av april in i delar av Norra Bancohuset och gången, eller snarare den övertäckta gångbron, öppnades för att underlätta samarbetet med kollegorna i det södra huset.

Förbindelsegången är ritad av Stockholms dåvarande stadsarkitekt Carl Christoffer Gjørwell och kom på plats så tidigt som 1818. På 1770-talet hade Riksbanken börjat växa ur sina lokaler i Södra Bancohuset och därför låtit uppföra ett magasin på granntomten i norr. I början av 1800-talet hade även magasinet blivit för litet och Gjørwell fick i uppdrag att rita en tillbyggnad, som stod färdig 1805. Tio år senare var det dags igen; banken

”Kan det vara Ponte dei Sospiri – Suckarnas bro – i Venedig, denna alla förbindelsegångars urmoder, som inspirerade Gjørwell?”

hade vuxit ur kostymen och krävde större lokaler. Ytterligare en våning lades på magasinet efter Gjørwells ritningar och därmed fick det norra Bancohuset sitt nuvarande utseende. De nya lokalerna skulle inte bara rymma magasin utan även kontorslokaler. Växelbanken behövde större utrymme och det var nog därför förbindelsegången kom till. Det var sä-

kert inte helt riskfritt att springa med stora sedelbuntar på gatan ens på den tiden.

Gjørwells första förslag visar en övertäckt bro som vilar på gjutjärnskonsoler. Den slutliga utformningen blev dock annorlunda och de bärande delarna gjordes i trä.

Kan det vara Ponte dei Sospiri – Suckarnas bro – i Venedig som inspirerade Gjørwell? Denna ‘alla förbindelsegångars urmoder’ ritades av Antonio Contino och uppfördes år 1600 för att förbinda Dogepalatset med stadsfängelset. Över bron fördes fångarna i Venedigs stadsfängelse till förhörssrummen i Dogepalatset och ett ovisst öde.

I den nyöppnade förbindelsegången högt över Norra Bancogränd går i dag handläggare på väg till budgetsamtal med generaldirektören och kanhända är det någon som suckar en smula. **KV**