



Stöldgodset svårt skadat

NATTEN MELLAN den 18–19 augusti stals den fasta inredningen från Sessionssalen i Södra Bancohuset i Gamla stan, Stockholm. Tapeterna – de vävspända väggfälten signerade 1773 av dekorationsmålaren Johan Bolander – hade vårdslöst skurits ned från sina träramar, och dörröverstycket hade brutalt brutits ner från väggarna.

Två dörröverstycken och fem hoprulade tapeter som tjuvarna inte hunnit få med sig återfanns i Bancohuset dagen efter stölden. På kvällen samma dag hittade en privatperson sex av tapeterna i bakluckan på en bil som stod parkerad någon kilometer från brottsplatsen. Polisen tog hand om stöldgodset som transporterades till Kungliga husgerådskammarens tvättrum för textilier på Stockholms slott. Den 9 september flyttades de till Statens fastighetsverks lo-

”Vilken teknik ska användas?
Vilka konserveringsmaterial?
Vilka metoder?”

kaler i Gamla riksdagshuset på Riddarholmen, där de fortfarande finns.

Tapeterna har tagits ner från sina spännramar på ett sätt som gjort stor skada. De har dels dragits loss så att nubben som hållit dem på plats skadat kanterna, dels har de skurits ned, ofta en bit in på den målade ytan. Flera remsor och småbitar sitter fortfarande kvar på spännramarna och andra mindre tapetbitar har hittats i Bancohuset.

Tapeterna har efter att de skurits ned

vikts i flera delar, de flesta med målningarna utåt. De är därför veckskadade i både väv och färgskikt. Den kakelugnen som finns i Sessionssalen skadades också. Två kakelplattor krossades när man tog stöd mot dessa för att bända loss bröstningslist och panel. Urnan som stod på kakelugnen stals och är fortfarande borta.

Det är ännu inte bestämt vem som ska arbeta med att konservera tapeterna och hur omfattande arbetet ska göras. Det handlar om ett arbete på minst 800–900 timmar. Dessutom ska snickerier lagas, eventuellt ska nya träramar tillverkas och saknade väggfält kompletteras.

Just nu pågår arbetet med att kravspecificera konserveringsarbetet. Vilken teknik ska användas? Vilka konserveringsmaterial? Vilka metoder? Ska man rekonstruera de saknade tapeterna? **KV**