



Ekonomicentrum i Lund

Crafoordska stiftelsen grundades 1980 av den lundensiske industrimannen Holger Crafoord, som var verksam i Åkerlund & Rausing, Tetra Pak och Gambro. År 1984 beslöt stiftelsen att donera medel till en samlad anläggning för de ekonomiska ämnena vid Lunds Universitet – Företagsekonomi, Nationalekonomi, Ekonomisk historia, Handelsrätt och Informatik.

I juni förra året invigdes den tredje byggnaden vid Holger Crafoord Ekonomicentrum i Lund. De båda äldre

*Statens fastighetsverk
fick 1996 i uppdrag av
regeringen att projektera den
tredje etappen av
Crafoord Ekonomicentrum
vid Lunds universitet. I mars
1998 stod huset klart
för inflyttning.*

byggnaderna, som invigdes 1988 respektive 1993, innehåller institutionslokaler medan den nya byggnaden inrymmer gemensamma föreläsningssalar, administrations- och klubblokaler, stort café samt uppehållsrum. Det nya huset är uppfört mellan de båda äldre byggnaderna och fungerar också som en sammanbindningsbana.

De äldre husen, som är utformade i en stram modernistisk stil kring invändiga ljusgårdar, har en ganska sluten karaktär. Det nya huset däremot har gi-

vits en mer öppen och utåtriktad gestaltning vilket särskilt ger sig tillkänna i den glasade gårdsfasaden.

För fasaderna i övrigt har använts samma ljusröda tegel från Östra Grevie tegelbruk, som i de äldre byggnaderna. I husets norra del finns ett skyddsrum i två plan, som i dag används som undervisningslokaler. De kraftiga betongväggarna har slammats utvändigt för att markera den avvikande karaktären i denna byggnadsdel. Mot gården ansluter ett trapporn vars tegelfasad också har slammats.

Ett genomgående tema för Ekonomacentrums tre hus är de kraftigt utkragade taksprängen.

På gårdssidan ligger alldeles intill det nya huset en gammal skånelänga, som i dag inrymmer Sparta studentcentrum. Mötet mellan gammalt och nytt nådde här en kritisk punkt och nybyggets stora 'glasveranda' fick vika undan något för att konflikten skulle lösas.

Bland de markarbeten som utförts i anslutning till bygget märks en pergola av lärkträd, som är ett hållbart material, utmed den östra fasaden. Dessutom har den amfiteatriskt ordnade uteplatsen, som sedan tidigare fanns i vinkeln som nu bildas av hus II och III, utvidgats och fördjupats. Den tar även upp en del av de nivåskillnader som utmärker Ekonomacentrums tomt.

Hjärtmur i blått

Husets centrala rum, även om det till allra största delen ligger i en sidoställd byggnad, är caféet som också är ljusgård, trapphall och förbindelselänk mellan de olika byggnaderna. Rummet har dubbel takhöjd och golv av grå kalksten, det öppnar sig mot gården genom den glasade fasaden och i rummets norra del för en monumental trappa upp till ett övre plan. Via caféet kan man nå hus I och II. Förutom själva cafémöblemanget finns i rummet fasta datorplatser ordnade som runda bord kring de bärande pelarna. För kompletterande belysning har använts fasadbelysningsarmaturer som monterats på pelarna.

Caféet skiljs från de bakomliggande hörsalarna av en ultramarinblå 'hjärtmur' som fortsätter upp genom huset.

Bottenvåningens båda hörsalar är så kallade 'case-salar' som är utformade för en amerikansk pedagogik som byg-

ger på ett aktivt deltagande av studenterna i undervisningen. För att undervisningen ska fungera måste eleverna kunna konversera med varandra oberoende av var de sitter i salen, läraren ska samtidigt kunna röra sig ledigt mellan gradängerna och studenterna längs de samma. Därför blir gradängerna relativt höga och branta, avståndet mellan stolsryggar och barriärer väl tilltagna för att underlätta passage och hela rummet tämligen 'hoptryckt'. Man har medvetet varit mycket återhållsam med färgen i salarna – det är i stället verksamheten som ska dominera rummen.



Plan 2 nås via den monumentala trappan som från caféet för upp till balkongen som löper utmed våningsplanet. Balkongracket av galvaniserat stål och sträckmetall är ritat särskilt för huset. Här uppe finns tre stycken traditionella föreläsningssalar och i skyddsrumsdelen en datorsal med inredning utformad av inredningsarkitekten Karin Ljungberg. Stor möda har lagts ned på akustik, ventilation och ljus i föreläsningssalarna som också har försetts med den modernaste av-utrustningen. På husets översta våning finns Ekonomihögskolans administration, sammanträdesrum och fakultetsklubbens lokaler.

Statens fastighetsverk fick 1996 i uppdrag att börja projekteringen av etapp III och verket har sedan varit ansvarigt för bygget.

Arkitekt är, liksom för de båda äldre byggnaderna, Lundquist & Rendahl Arkitekter AB i Lund. Svante Lundquist har varit ansvarig arkitekt för etapp III. Bygget påbörjades den 20 mars 1997 och den 1 mars 1998 var huset inflyttningsklart. ■

Staffan Nilsson

Från caféet för en monumental trappa vidare upp i huset.



I mötet mellan gammalt och nytt viker nybyggets 'glasveranda' av för den gamla skånelängan.