

Hissnande utsikt

När man vandrar tyngd av statsfinansernas allvar kan det kännas skönt att få vila ögonen under sin färd mellan maktens våningar.

I Finansdepartementet har Statens fastighetsverk låtit måla avstressande motiv i hissarna.

Många är oroliga och rädda för

att stängas in i ett litet utrymme. På det här viset kan tankarna avledas och hissen till och med ge en positiv upplevelse, säger fastighetsförvaltare Patrik Häggstrand.

– Målningarna kan säkert också vara kontaktskapande – en orsak att börja tala med varandra.

Projektledare för arbetet har varit konstnären Hans Lindström, som tidigare arbetat med ett tjugotal liknande projekt. Konstnärerna som målat hissarna i Finansdepartementet är Per Lindqvist och Lena Sandberg.

– När en arkitekt ritat ett bostadsområde eller arbetar med en renovering så glömmar denne ofta 'världens minsta rum' som ju hissen är, säger Hans Lindström.

I hissen vistas man stilla från trettio sekunder till några minuter. Det är trångt och ofta dålig färg- och ljussättning. Här kan konst göras till en integrerad del av byggnaden. Man får så att säga mycket för pengarna.

– Det är också frapperande ofta som ett besök i en luxuös kontorsmiljö inleds med en färd från ett betonggrått garage via en stålkall hissmiljö till att man plötsligt kommer in i en miljö med lyxiga mattor och ädelträinredning, säger Hans Lindström.

Sven Kristiansen



Gräset är grönare på andra sidan.
Konstnär Per Lindqvist.

Prenumerera på
SFV KulturVärden

Mot en expeditions- och portoavgift på 200:- får du 4 nummer av SFV KulturVärden.

Ring 08-696 70 00 och beställ din prenumeration.