



Tessinska palatset sid 3

Nytt marinmuseum sid 8

Isak Gustaf Clason sid 12

Prenumerera på SFV KulturVärden

För en expeditions- och porto-
avgift på 200 kronor per år får
du SFV KulturVärden som
utkommer med fyra nummer
per år.

Fyll i och faxa kupongen till:
SFV KulturVärden
08-696 70 01.

Namn: _____

Företag/myndighet: _____

Adress: _____

Postnummer: _____

Postadress: _____



Utges av Statens fastighetsverk
med fyra nummer om året.

Postadress: Box 2263, 103 16 Stockholm
Gatuadress: Järntorget 84
Telefon: 08-696 70 70, Telefax: 08-696 70 01
ISSN 1104-845X

Redaktör och ansvarig utgivare:
Sven Kristiansen

Artikelförfattarna svarar för artiklarnas
innehåll. Endast artiklar signerade SFV
samt sid 2 uttrycker myndighetens åsikt.

Medverkande i detta nummer:
Jane Fredlund, Märta Holkers,
Sven Kristiansen, Per-Inge Lindqvist,
Ingrid Sommar och Christer Wadelius

Foto/illustrationer:

Arkitekturmuseet (sid 12)

Åke Berg – Sydbild (sid 1, 9, 11)

Sven-Olof Bergström (sid 8)

Barry Crussell (sid 12)

Thomas Fahlander (sid 18–21)

Göran Fredriksson (sid 4, 24)

Hallwylska museet (sid 13–16)

Hederus Malmström Arkitekter AB (sid 10)

Stig Holm (sid 3–7) Sven Kristiansen (sid 20)

Nordiska museet (sid 17)

Max Plunger (sid 22–23)

Lena van Rooy (sid 3, 18, 22)

Omslag: Åke Berg – Sydbild
(Slup- och Barkasskjulet, Karlskrona)

Grafisk form och produktion: Gumælius
Prenumeration: Statens fastighetsverks
anställda och hyresgäster får automatiskt
SFV KulturVärden.

Andra som är intresserade av att få tidningen
kan prenumerera mot en expeditonsavgift.

Beställningskupong finns ovan.



Tredje spåret

Det kan knappast ha undgått någon av denna tidnings
läsare att regeringen har fattat beslut om det s.k. tredje
spåret förbi Riddarholmen.

Det av bland andra Fastighetsverket överklagade
beslutet om detaljplan för tredje spåret har upphävts
mot bakgrund av att planen berör ett område med mycket
stora värden ur kulturmiljösynpunkt.

Riddarholmen bedöms vara av riksintresse och flera
särskilt historiskt och kulturellt intressanta byggnader som
Hebbeska huset och Hessensteinska palatset berörs direkt
eller indirekt.

Betydande ingrepp har redan gjorts i denna känsliga del
av huvudstaden och ett tredje spår skulle enligt förslaget
ytterligare ta Riddarfjärdens vattenspegel i anspråk.

Beslutet innebär att den planerade bron vid Årsta holmar byggs
och att tre olika alternativ till spår och transportlösningar vid Riddarhol-
men skall undersökas.

Beslutet att bygga bron innebär att SJ klarar sig med nuvarande
spårlösning till år 2005.

De tre alternativen som en kommitté skall ha utrett till den första
september nästa år är:

- Tunneln mellan Stockholms södra/Södermalm och
Stockholms central.
- Tre spår i ytläge vid Riddarholmen, i princip på det spårrområde
som idag upptas av de befintliga järnvägsspåren och Centralbron.
- Tre spår i ytläge vid Riddarholmen och en tunnel för biltrafiken.

Enligt min uppfattning är det biltrafiken som mest stör miljön på
Riddarholmen. Jag tycker därför att alternativet att leda bilarna i tunnel
är mycket tilltalande även om det säkerligen rymmer en mängd problem
av både ekonomisk och geoteknisk art.

Det innebär inte att andra alternativ är ointressanta. Vi på Fastighets-
verket kommer att göra allt för att på ett konstruktivt sätt bidra till en bra
framtida lösning för Riddarholmen med omnejd.

Parallellt med dessa utredningar kommer vi i samråd med Stockholms
stad att se över trafiken över Riddarholmstorget.

Vi har länge märkt att många svenskar har ett stort intresse för vårt
kulturarv. Reaktionen och uppslutningen kring tredje spåret visar detta
tydligt. Jag trodde faktiskt inte att intresset skulle vara så omfattande, men
att så är fallet ökar givetvis glädjen och motivationen i vårt dagliga arbete.

Jag har också fått positivt gensvar från många av Fastighetverkets
hyresgäster vad gäller vårt sätt att sköta byggnaderna. Sådant värmer
naturligtvis och sporrar oss att bli ännu bättre.

Jag önskar er alla en behaglig och avstressad sommar.

CHRISTER WADELIUS
GENERALDIREKTÖR