

De nya delarna är vita på bilden. Den slutliga fasadkulören är dock ej fastställd.

Moderna museet modernare

Den första sprängsalvan som markerar starten för det kanske allra viktigaste kulturprojektet i Sverige under nittioalet, kommer att eka över Skeppsholmen med omnejd i mitten av augusti i år.

Detta första skott kommer under 8-9 månader att följas av ett otal, för att ge utrymme i berget för Moderna museets samlingar, som räknas bland de tio mest värdefulla av sitt slag i världen.

Den nuvarande tillbyggnaden som blev färdig 1976, kommer att rivas, medan exercishuset som byggdes i etapper från mitten av 1800-talet till 1900-talets början behålls för att inrymma Arkitekturmuseet.

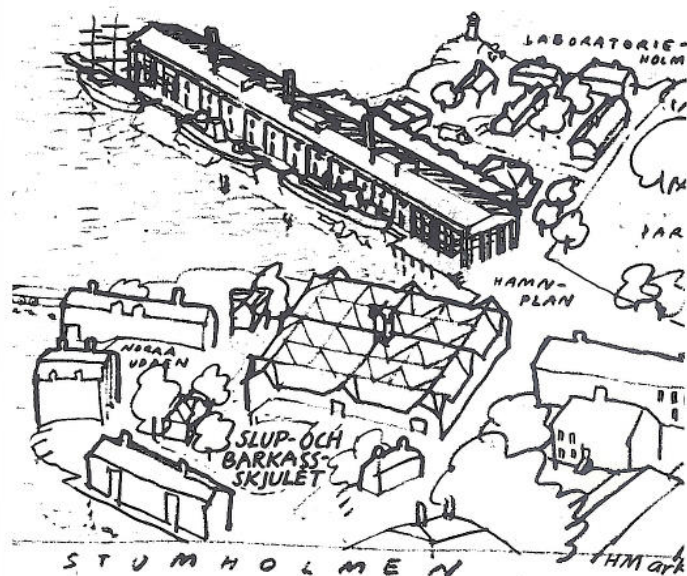
Det nya Moderna museet, som kommer att resa sig ur det urschaktade berget är resultatet av den stora arkitekttävling som avhölls 1990.

Tävlingen vanns av Madridarkitekten Rafael Moneo, som nu som bäst tillsammans med sina medarbetare utarbetar detaljritningar för museet. Rafael Moneo är regelbundet i Stockholm och är mycket uppskattad, bland annat för sin stora förmåga att lyssna på brukarnas olika önskemål och synpunkter.

Det egentliga bygget startar under våren 1995 och museet beräknas stå färdigt för inflyttning sommaren 1997. Moderna museet och Arkitekturmuseet kan öppna sina nya lokaler i januari 1998, kulturhuvudstadsåret. ■

Peter O

Nytt marinmuseum i Karlskrona



Fastighetsverket har fått uppdraget att genomföra det stora museiprojektet i Karlskrona som är en följd av den stora bomässan sommaren 1993.

Inför Bo -93 överlät marinen hela den tidigare marinbasen Stumholmen för civil användning. Sedan Karlskrona anlades för över tre hundra år sedan, har Stumholmen legat hemlighetsfull mitt i staden men varit förbjuden att beträda för civila. Inför bomässan förvandlades den lilla ön till en underbar bostadsmiljö, där åtskilliga byggnadsminnen påminner om den forna marina verksamheten.

I arkitekttävlingen om öns planering, föreslog de segrande arkitekterna Per Hederus och Björn Malmström ett djärvt projekt – det sedan länge efterlängtrade nya marinmuseet skulle byggas på en pir rakt ut i vattnet intill det gamla Slup- och barkassskjulet.

Marinmuseet, vars äldsta och mest berömda samlingar härrör från skeppsbyggnadsarkitekten af Chapmans modellkammare, är nu inrymt i den gamla skeppsgossekasernen som inte motsvarar nutida krav på en museibygnad.

Det nya museet ska börja byggas i sommar och kommer att stå klart för besökare hösten 1997. Längs museets pir kommer ett antal spännande museifartyg att förtöjas permanent och under museet kommer det att finnas möjlighet att genom en glasad undervattensgång betrakta utforskningarna av ett stort skeppsvrak från 1600-talet som ligger sänkt på platsen. ■

Peter O