

Hyr lokaler på Västerås slott

Västerås kanske mest spännande hus är nu ledigt för uthyrning. Slottet har inga torn, men mäktiga medeltida murar och vackra lokaler med dramatisk historia. Ett medeltida slott klätt i 1700-talsdräkt. Härifrån är det promenadavstånd till allt staden har att erbjuda. Många lokaler har utsikt över centrala Västerås, andra har fönster mot borggården.

Kontaktperson: Andreas Andersson
Tel: 018-018-56 48 14, 070-237 12 01
E-post: andreas.andersson@sfv.se

Hemsida: www.sfv.se/ledigalokaler





KUNGLIGA BIBLIOTEKET

Västerås slott har ändrat skepnad genom tiderna. Bilden är hämtad ur Svecia Antiqua.



FOTO: ÅKE ESSON LINDMAN

Portalen sett inifrån borggården. Borggårdens fasader är gula och ger en kontrast mot ytterfasadernas röda färg. På fasaden syns intressanta spår efter äldre fönsteröppningar.

Fakta

Adress:	Slottsgatan/Skepparbacken centrala Västerås
Generellt:	Tre våningar är tillgängliga för uthyrning. Goda möjligheter att anpassa lokalerna interiört. Lokaler om ca 1700 kvm. Antal kontorsarbetsplatser kan anpassas efter verksamhet.
Totalyta:	
Byggår:	Nuvarande slott har sitt utseende från 1736.
Arkitekter:	Carl Hårleman, Erik Hahr, Nils Tesch med flera. Renoverat och ombyggt vid flera tillfällen.
Kommunikationer:	Kvarteret är beläget centralt i Västerås. Tåg och busscentral inom fem minuters promenad. Flera busslinjer i närheten. 10 minuters anslutning till E18, och 45 minuters bilresa till Arlanda, ca 1 timme till Stockholm.
Parkering:	Gatuparkering och parkeringshus finns i närområdet. Ett begränsat antal parkeringsplatser finns i direkt anslutning till slottet.
Inflyttning:	2011-2012
Övrigt:	Det är ett unikt tillfälle att så stora ytor i Västerås slott nu finns tillgängliga för uthyrning.

Innehåll

Erbjudandet	3
Läget och kommunikationerna	4
Om byggnaden	5
Entréplan	6
Plan 1	8
Plan 2	10
Rikssalen	12
500 år av representation	13
Utemiljö och entréer	14

Passar vårt erbjudande dig?

Nu inleds arbetet med att hitta nya hyresgäster efter att läns museet flyttar ut. Vi söker en kombination av verksamheter som passar slottet. De två övre planen lämpar sig för kontor och möteslokaler. Restaurang, café, konferens och utställning i bottenplan. Vi är öppna för att lyssna på andra förslag. Kontakta oss och berätta om dina idéer!

SFV är en lite annorlunda hyresvärd. Framför allt har vi annorlunda lokaler. Hus som är så värdefulla att de hör till vårt gemensamma kulturarv. Det betyder också att vi är måna om vilka som flyttar in. Vi vill att ni ska trivas med lokalerna och stanna länge. Vi anpassar lokalerna för dig som hyresgäst. Men du märker snart att vi renoverar med en annan kvalitet än vad du är van att se. Vi förvaltar ett kulturarv.

Stans stiligaste adress

Vi ser gärna många besökare på slottet. Det är något att vara stolt över, det är värt att visa upp och passar för besök. Särskilt bottenplan är lämpligt för café, restaurang, konferens och utställning. Rikssalen är också en plats som är bra för evenemang.

Det är en förmån att ha "Västerås slott" som postadress. De företag och organisationer som flyttar hit får ta del av slottets historia och status. Adressen äger historiens

dramatik och signalerar förtroende. Vi ser gärna moderna företag som hyresgäster som arbetar med framtiden. Kontrasten berikar slottet.

En annan förmån av att flytta hit är möjligheten att hyra Rikssalen för större händelser. SFV kommer att kunna skriva avtal som passar hyregästen. Vi är inte bara måna om att bevara lokalerna, vi är också måna om att de används. Vi vill att många ska få chansen att se och uppleva rikssalen och andra vackra lokaler.

Västerås riksdag 1527 förändrade Sverige för alltid. Sverige blev protestantiskt. Gustav Vasa tvingade kyrkan att lämna stora delar av sitt silver. Silvret finansierade soldater i hans hårdföra bygge av landet.





Mitt i den centrala stadsträdgården tronar Västerås slott. Sett ovanifrån är slottet en något skev kvadrat. Den skeva formen är en kvarleva från medeltiden.

Centralt i Västerås

Härifrån har du promenadavstånd till allt vad Västerås har att erbjuda i restauranger, hotell, kulturliv och butiker. Slottet ligger alldeles nära Ringvägen och det gör det lätt att hitta och snabbt att nå. Västerås tågstation ligger på 10 minuters promenadavstånd. Med bil når du Västerås flygplats på 15 minuter. Stockholm når du med 60 minuters tågresa.

Västeråsarna har mycket att vara stolta över. Mitt under pågående lågkonjunktur har staden satsat stort på regional utveckling. Västerås är med sina industriella och kulturella anor ett nav i Mälardalen. Det märker besökaren av bland annat i de väl utvecklade kommunikationerna. Allt är utbyggt och utvecklat – från landningsbanor till cykelvägar.

Parkering

Inom fem minuters promenadavstånd finns både parkeringshus och utomhusparkeringar. Alldeles intill slottet är antalet parkeringsplatser begränsade, men några kan reserveras för hyresgäster.

Cykelvänligt och bussnära

Västerås är känt för att det är så cykelvänligt. Redan på 1950-talet började man satsa på cykelvägar runtom i staden. Slottet är lätt att cykla till och det finns gott om plats för cyklar. Flera stadsbussar passerar i närheten.

Slottskänsla i flera våningar

Den riktiga slottskänslan kommer när du går in genom huvudentrén. När du går uppför kullerstenen genom portalen så förstår du att det är en gammal försvarsborg. I portalen finns det dörrar åt både vänster och höger. Det skulle kunna vara entréer till ett café eller restaurang till vänster och en utställningslokal till höger.

Slottet började byggas förmodligen redan på 1300-talet. Då låg Mälaren tre meter högre än idag och detta var en udde intill Svartån.

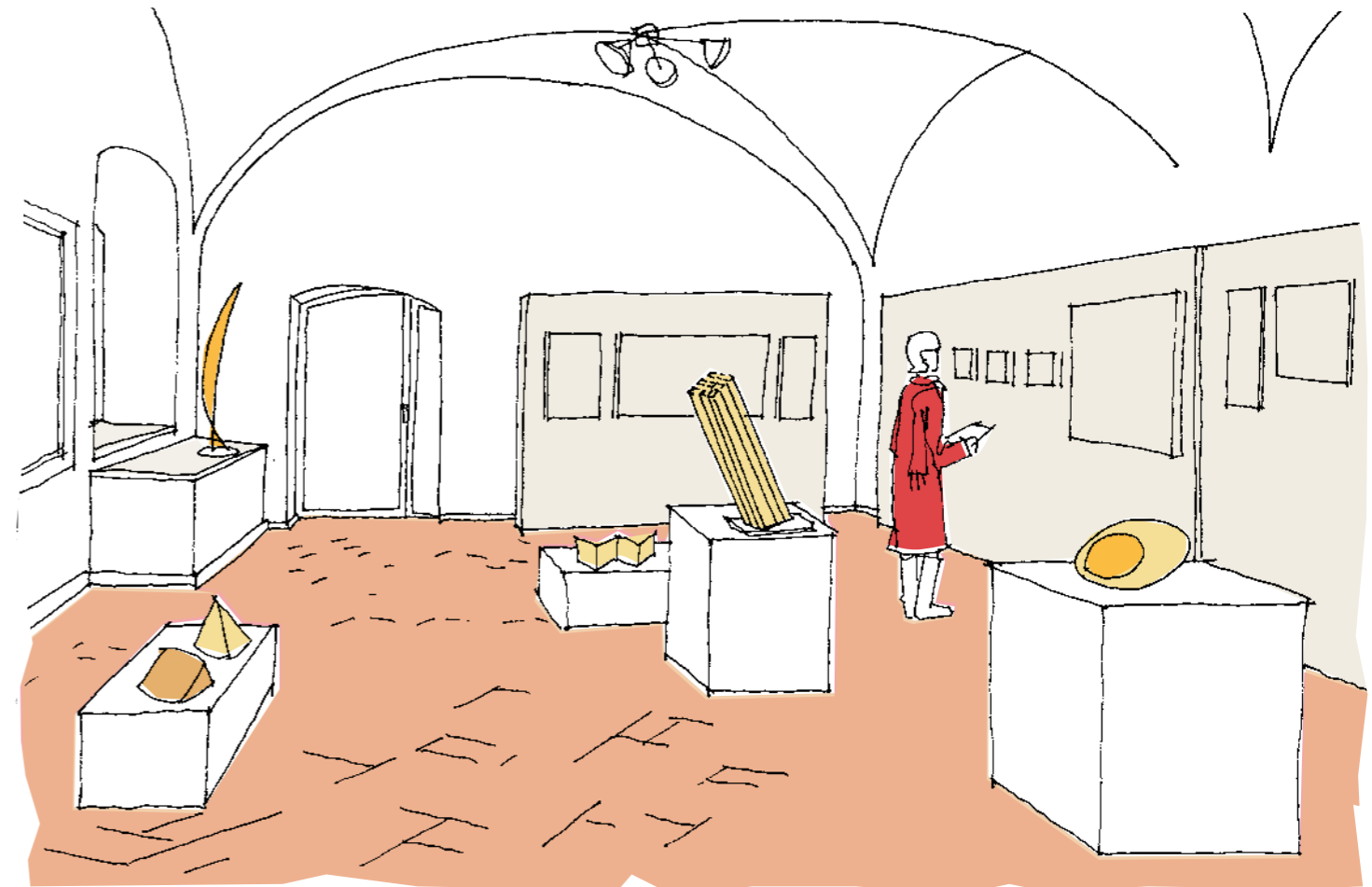
I slutet av 1300-talet stod kärntornet, ett fyrkantigt hus, tre våningar och minst elva meter högt, på tre sidor omgivet av en pallisad. Pallisaden ersattes med en tegelmur och byggdes senare ut till de byggnadsdelar du ser idag. Sett ovanifrån är slottet en något skev kvadrat. Den skeva formen är alltså en kvarleva från den medeltida pallisaden.

Borggården är liten och omgärdad av höga väggar i en gul ton. Här får man känslan av en borg. Den gula fär-

gen förvånar många, eftersom utsidan är röd. Det finns ingen säker förklaring, men man har helt enkelt troligen tyckt att det behövdes en ljusare färg.

Västerås har sedan den svenska historiens början varit en centralpunkt. Den tidens huvudstråk var vattenvägar. Hit kunde man åka med båt och sedan fara vidare djupt in i Bergslagens rikedomar med råvaror, inte minst metaller.

Många generationer västeråsare har passerat slottet på sin tur genom staden. När Västerås nu växer som arena för både arbetliv och kultur, satsar SFV på slottet som en stark mötesplats. Här vill vi att historien ska presenteras i en välkomnande modern miljö.



Bottenvåningen har vackra kryssvalv från medeltid och 1500-tal. Lokaler är lätta att komma in i och lämpar sig exempelvis till utställningsytor och annan publik verksamhet.

Entréplan

Särskilt bottenvåningen är lämplig för café, restaurang, konferens och utställning.

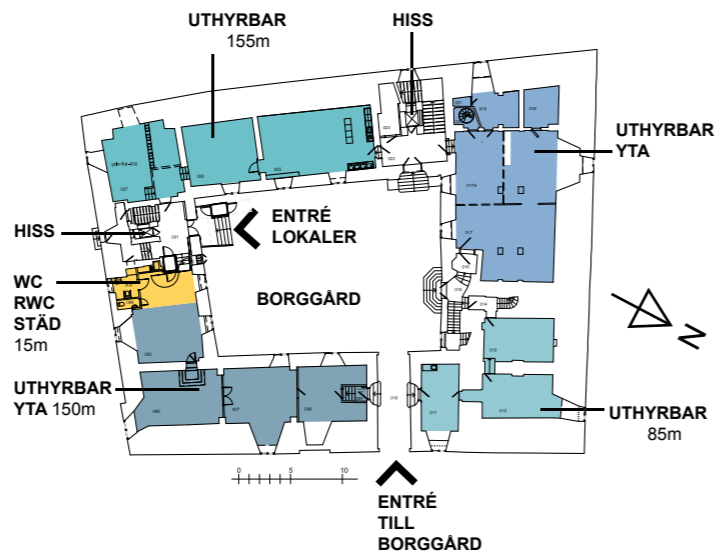
Rikssalen är också en plats som är bra för evenemang. Dessa aktiviteter går utmärkt bra att förena just här.

På entréplan välkomnas besökaren av en historisk miljö som anpassats till 2000-talet med modern inredning. Den stora portalen in till borggården inger en respekt och nyfikenhet. Den moderna entrén in i lokalerna vittnar om den varsamma modernisering som är SFVs signum.

Lokalerna är delade flera delar och är anpassade för rullstolsburna. Nödutgångar bidrar till att lokalerna lämpar sig för publik verksamhet.

Restaurang, café eller catering? Vi söker en kombination av företag som kan ta tillvara slottets egenskaper.

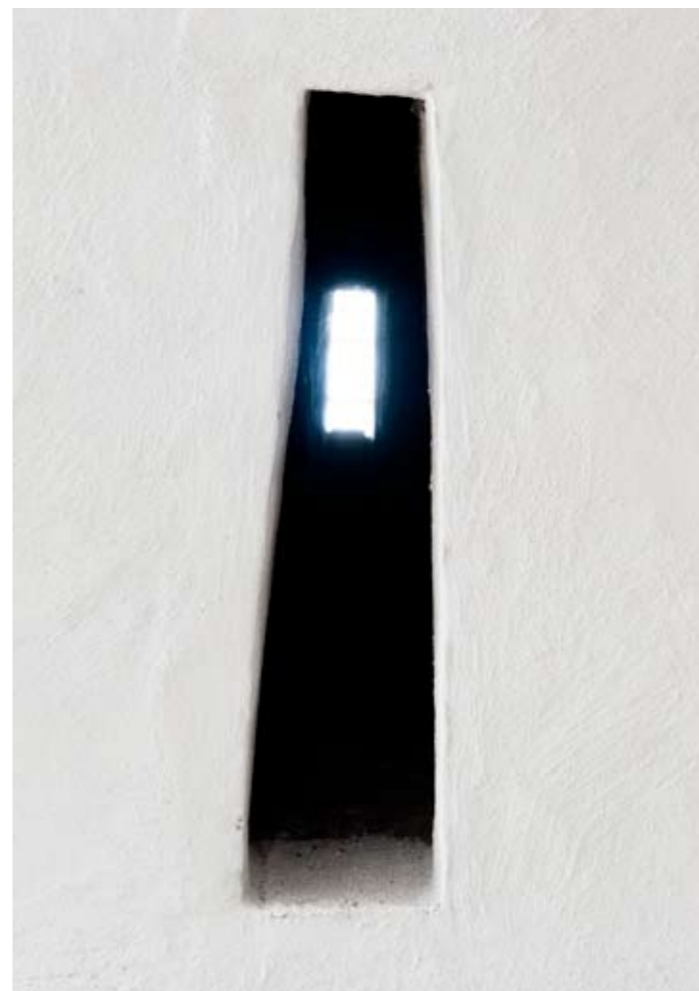
Det som idag kallas arkiv, är en yta som kan användas till många olika ändamål. Ytan syns överst till höger i planskissen här intill. Rummet är 170 kvm och har valv i ljusa färger. Här finns inget som stör runt omkring, varför man kan arbeta ostört vid konferenser, eller ha sammankomster av mer privat karaktär.



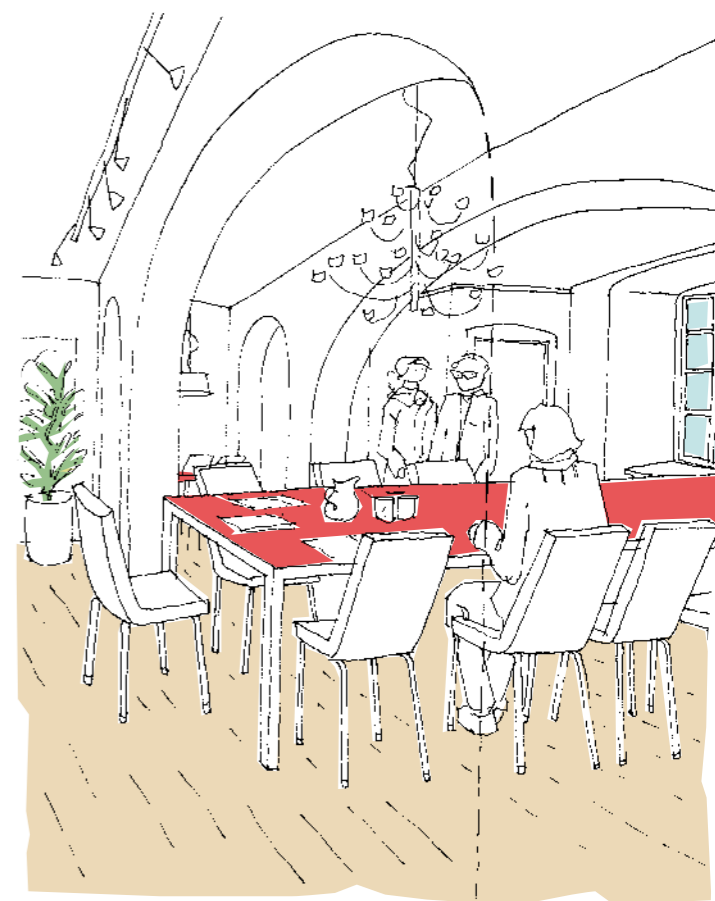
Planskissen visar de ytor som är uthyrningsbara. De olika blå nyanserna antyder hur lokalerna logiskt hänger ihop. Gult fält visar ytor med tillgång till vatten och avlopp.



Exempel på visionsskiss för entréplanet. Husets uppbyggnad erbjuder spännande lösningar och kommer att anpassas efter behov.



På 1500-talet satt Erik XIV fängslad på Västerås slott. Det är en speciell känsla att vistas i detta rum.



Idag finns ett arkiv på entréplan. Rummet är 170 kvm och har valv i ljusa färger. Det kan nyttjas som konferens- eller möteslokal.

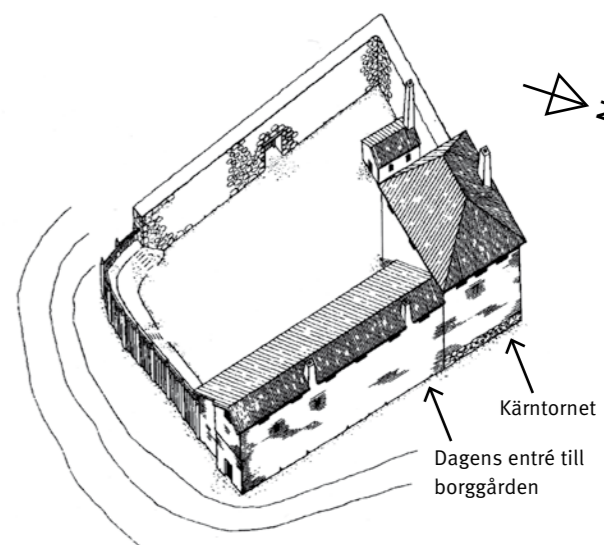
Entréplan södra ingången

Den äldsta delen av slottet är en välbevarad del av ett medeltida torn. De upp till tre meter tjocka väggarna omsluter Västerås mest spännande lokaler.

I portalen finns en dörr direkt till höger in i slottets allra äldsta del; kärntornet. Denna nordöstra del av slottet är det medeltida torn som försvarat en av Mälardalens strategiskt viktigaste punkter.

Inne i kärntornet västra vägg finns en smal spiraltrappa. Det var helt enkelt en förbindelse mellan våningarna. Det är inte alla västeråsare som känner till trappans existens, och det skulle kunna bli en attraktion. Denna entrédörr direkt till höger är idag inte öppen för allmänheten men utrymmet passar utmärkt för utställningsverksamhet i någon form.

Bottenplan i kärntornet är väl lämpad som utställningsyta och här finns vackra medeltida valv. Just det rum där Erik XIV satt inspärrad, finns kvar.



Så här såg borgen sannolikt ut på 1400-talet. Pallisaden hade då ersatts av murar i gråsten och tegel.

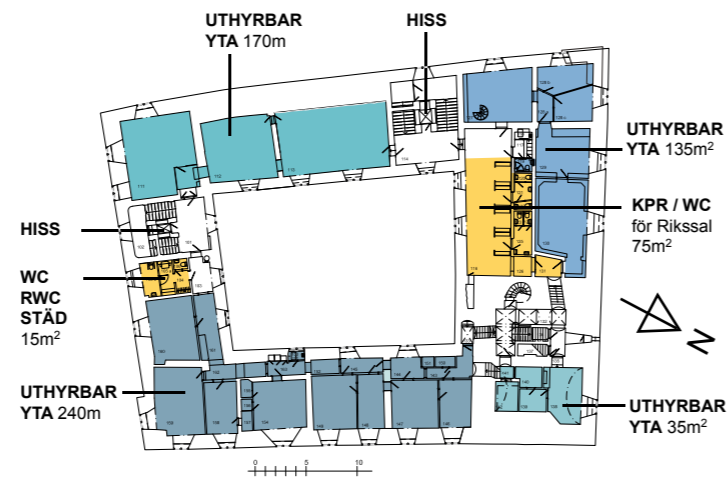
Plan 1

Totalt rymmer detta våningsplan ca 600 kvm uthyrningsbar yta. Hit kommer besökaren via hiss eller olika trappor. De ytor som idag är kontor kan anpassas efter olika behov beroende på vilken aktivitet som ska inhysas.

En trappa upp finner du 580 kvm fördelade på 12 rum. Planet kallas även mezzaninvåningen, vilket betyder att det är en lägre takhöjd här, ca 220 cm. Våningen lämpar sig bäst för kontor.

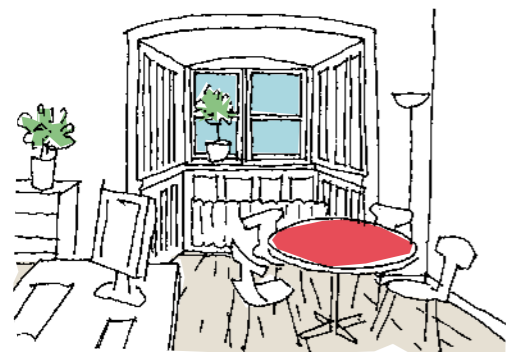
Många rum har vackra, djupa fönsternischer och vacker utsikt. Fönstren har utsikt mot en lummig grönska i slottsparken.

I de gulmarkerade ytorna i skissen finns tillgång till vatten och avlopp. I praktiken betyder det att det finns WC här, vilket påverkar hur lokalerna kan delas upp om fler hyresgäster ska dela på planet.



I slottets bibliotek återfinns specialdesignade möbler i originalskick. Denna del av mezzaninvåningen har en spiraltrappa ned till det som idag kallas "arkivet", på entréplan.

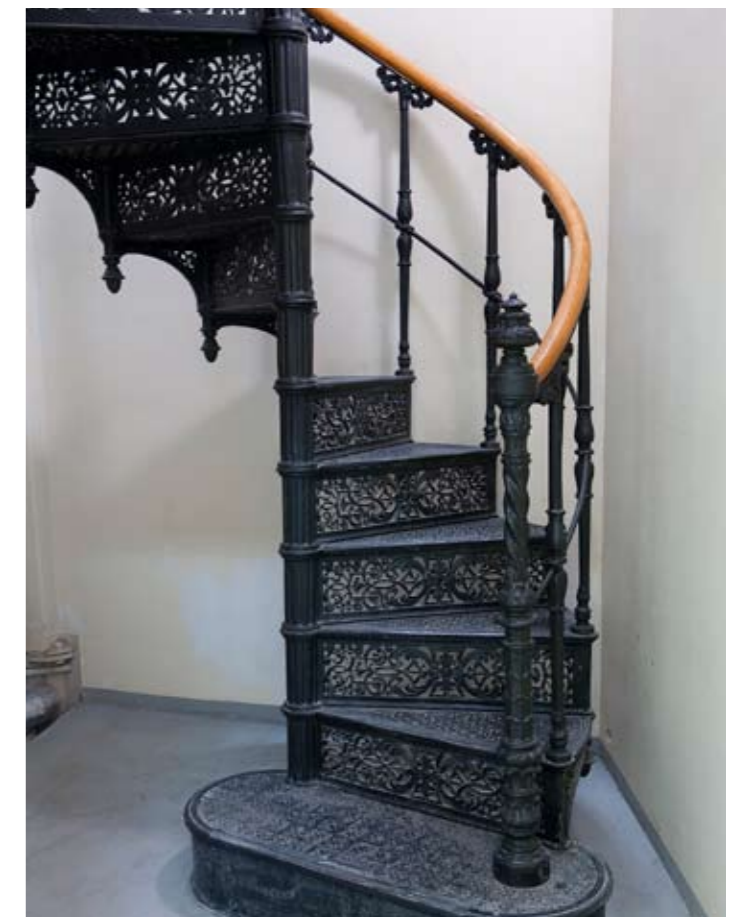
Planet en trappa upp är lämpat för kontorslokaler. Här finns mindre och större kontorsrum där de flesta har utsikt mot parken och staden. Slottets yttrevägg är en medeltida försvarsmur, därför är fönsternischerna djupa.



Samlingslokaler i slottet kan inredas i modern stil och anpassas efter hyresgästens önskemål.



Slottet har djupa fönstersmygar.



Detaljer i slottet vittnar om olika tiders renoveringar. Här en gjutjärnstrappa från 1800-talet.

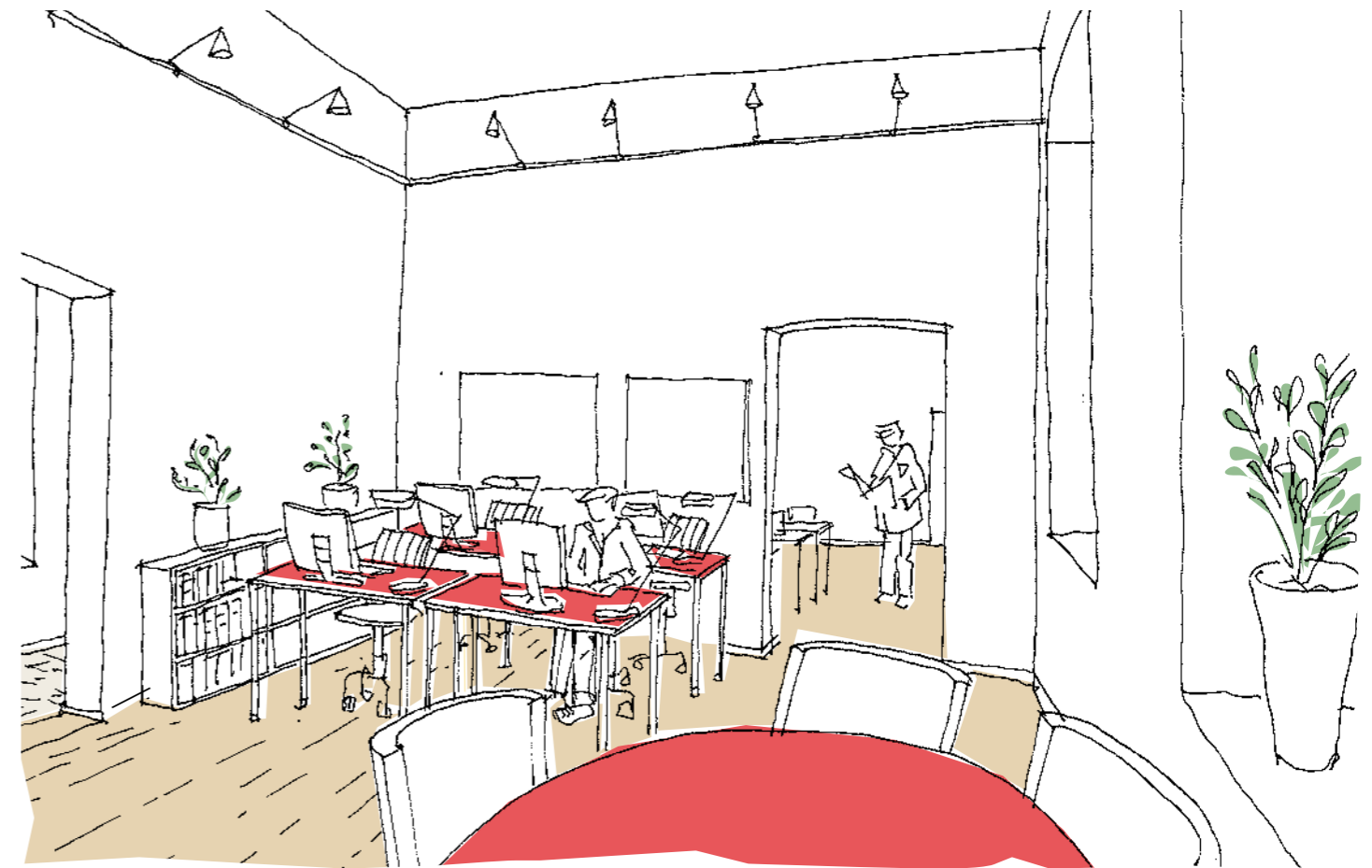
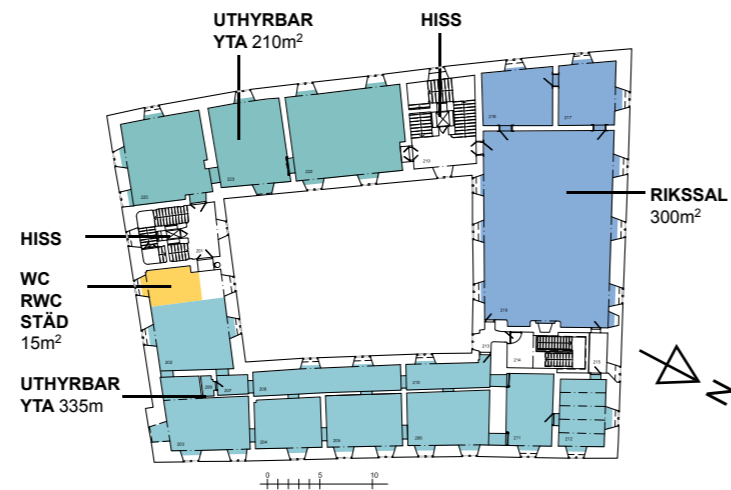
Plan 2

Denna vånings gererösa ytor om totalt 570 kvm, erbjuder lösningar för olika typer av verksamheter. Den östra längans rum har vackra fönsternischer och breda plankgolv. Rummen har utsikt över slottsparken och årummet.

Stora hänföraende ytor var tidigare upplåtna för Västmanlands läns museum och dess utställningsverksamhet. Under 2010 flyttar de ut, och lämnar stora salar och publikvänliga ytor efter sig.

Höga fönster släpper in ljus från flera håll. I det stora hörnrummet flödar ljuset in och delar med sig av dagsljus till övriga rum.

Föredrar man lösningar med öppna ytor kan man med fördel göra indelningar i inredning snarare än i arkitektur. Öppna kontorslösningar ger till exempel möjlighet till mötesrum på samma yta. Glasväggar och kontorsplatser kan utgöra naturliga avdelare.



Plan 2 har rymliga lokaler med högt i tak. De kan användas både som kontor och möteslokaler.



Entrén till plan 2 nås via slottets borggård. Här på bilden syns de olika våningsplanerna från utsidan.



Stora delar av slottet har använts för publik verksamhet och har hög standard. Hörsalen är försedd med speciella ljudplattor. Modern inredning med möjlighet till anpassning och skräddarsydda lösningar.

Rikssalen

Rikssalen är Västerås kanske finaste festvåning. Salen har en egen entré från borggården och generös garderob med toaletter. Lokalerna passar även för mindre konserter. Max 100 personer får vistas här av brandsäkerhetsskäl.

Rikssalstrappan är en av slottets vackraste delar. Känslan av ett 1500-talsslott är tydlig. Faktum är dock att mycket av trappan byggdes om på 1920-talet i en historiserande stil.

I dessa lokaler hoppas vi på ett mycket nära samarbete med en restauratör på slottet. Denna kan då eventuellt också bli den som förmedlar uthyrningen av Rikssalen.

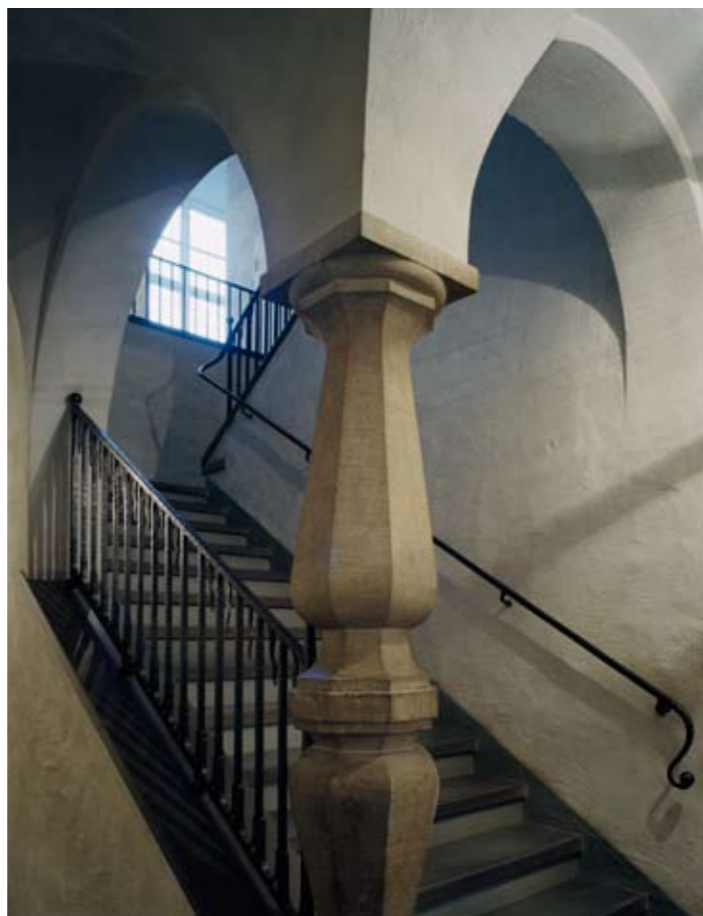


FOTO: ÅKE ESSON LINDMAN

Trappan till Rikssalen är utformad stilenligt med slottets övriga arkitektkur.

500 år av representation

Slottet har i alla tider varit stadens mest förnäma hus och bostad. Här finns också landshövdingens bostad och representationsvåning. Hela plan 3 upptas av landshövdingens residens och privatbostad.

När slottet byggdes om på 1500-talet så blev slottet allt mindre en försvarsanläggning och mer ett representativt palats. 1700-talets ombyggnad tillförde landshövdingens våning längst upp.

Residensvåningen

Landshövdingens vackra representationsvåning ligger högst upp i slottet. 1700-talets stora arkitekt Carl Hårleman ritade våningen och då fick även slottets yttertak sin form.

Våningen har renoverats under flera omgångar men präglas ändå av 1700-talets stilideal. Ett undantag är det moderna köket som används vid representationsmiddagar.

2000-talets renoveringar

I början av 2000-talet renoverades lokalerna för läns-museet och länsresidenset invändigt. Ombyggnaderna gällde framförallt brandsäkerhet, ventilation och tillgänglighet för funktionshindrade. Även invändiga ytskikt renoverades. Slottet förvaltas av SFV sedan 1993.



FOTO: ÅKE ESSON LINDMAN

Rikssalen med sina pampiga 300 kvm och magnifika gobeläng i fonden.



FOTO: ÅKE ESSON LINDMAN

Högst upp i slottet ligger landshövdingens representationsvåning. Landshövdingen har en egen entré från borggården.

Utemiljö och entréer

Parkmiljön runt slottet är redan idag attraktiv och det pågår arbete med att förbättra utemiljön ytterligare. Som ett första steg pågår just nu en översyn av slottsparken.

Norr om slottet, intill huvudinfarten står först det så kallade spruthuset. Många tror att det är en vaktkur eller liknande, men huset användes för att förvara brand-sprutor. Bakom spruthuset ligger en gammal jordkällare som en gång i tiden använts för slottets förvaring av matvaror. Den kallas för iskällaren.

Söder om slottet, nära Ringvägen, står en före detta stallbyggnad. Den används som garage. Här finns även några parkeringsplatser.

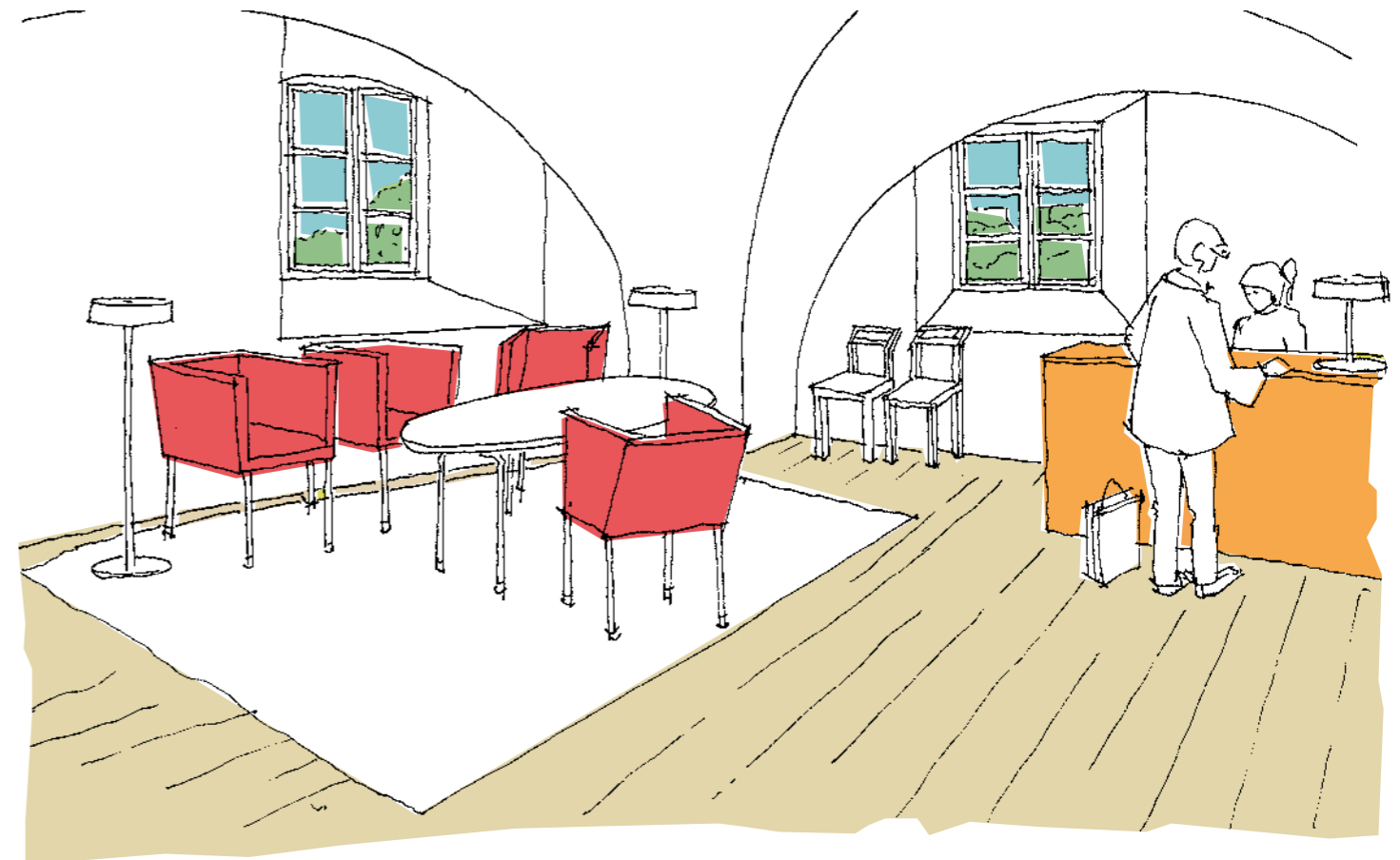
En historisk fasad

Fasaden är täckt med en mycket tunn puts. Det betyder att man ser spår från byggnadens historia, du ser var fönster suttit tidigare.

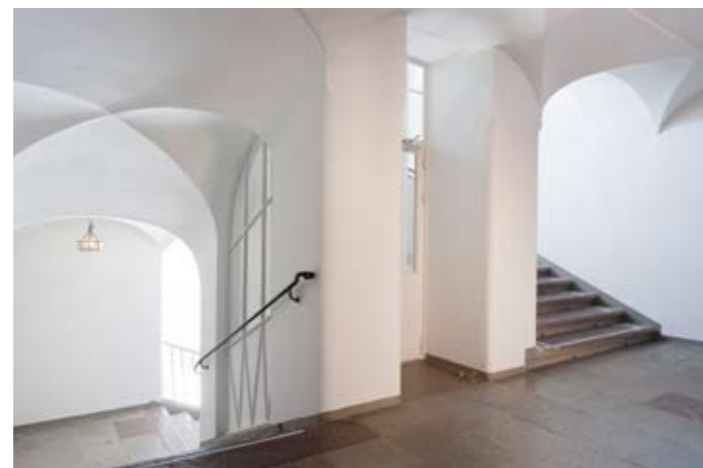
Parken

En försvarsanläggning som Västerås slott måste hållas fri från bebyggelse runt om. En anfallande fiende ska inte kunna ta skydd av hus intill borgen.

Idag är parken en lugn oas mitt i Västerås centrum med Svartån som flyter förbi intill.



Bottenplan har vackra vita valv från medeltid och 1500-talet. Dessa lokaler på entréplan lämpar sig väl för publik verksamhet.



Överallt på Västerås slott ser man spår av historien. Fasadens röda utsida och borggårdens gula är tunt putsade murar där man ser hur slottet byggts om och förändrats. Många av murarna är i tegel, men längst ner kan man även se gråsten.



Norra parkentrén till Västerås slott.



Västerås slott mars 2010 sett från sydost. Gamla stallet till vänster.

HYRESGÄST HOS SFV

En hyresvärd med perspektiv

Statens fastighetsverk är landets största och främsta hyresvärd för kulturfastigheter. Nästan alla SFV:s hus är statliga byggnadsminnen eller historiska kulturarv. Är de inte redan det, kommer de att bli det en dag. Vi har lång erfarenhet och tradition av att förvalta landets främsta kulturskatter. Det gör att vi har perspektiv både bakåt och framåt. Snabba klipp och kortsiktiga relationer är inget för oss. Varken när det gäller fastigheter eller hyresgäster. Vi arbetar heller inte med enkla "genvägar" eller tillfälliga lösningar. När vi renoverar, restaurerar eller bygger nytt gör vi det enligt konstens alla regler. Med erkänt duktiga hantverkare och väl beprövade material. För dig som hyresgäst innebär det trygghet och stabilitet. Och förhoppningsvis en långvarig vänskap med den förvaltare som har hand om just ditt hus.

Kompetens och kreativa lösningar

Med gedigen kunskap och unik kompetens inom kulturfastigheter arbetar vi kreativt och marknadsmässigt med våra lokaler och hyresgäster. Att förvalta kulturbyggnader innebär inte att behandla dem som museer och stoppa dem i malpåse. Det är vår uppgift att göra husen levande, att anpassa dem efter den tid vi lever i och efter våra hyresgästers önskemål. Samtidigt värnar vi om husens unika historia och egenskaper. Det gör oss till en ovanligt innovativ hyresvärd. Ett hyreskontrakt hos SFV betyder trygghet och dialog.

Tradition i utveckling

Vi har många kulturhistoriskt värdefulla byggnader och miljöer i vårt land. De är en del av vår gemensamma historia och framtid.

Statens fastighetsverk vill göra svenska folket stolt över statens egendomar, våra nationalbyggnader och fria marker; slott och kungsgårdar, teatrar, museer, ambassader och en sjundedel av Sveriges mark. Vi äger allt detta tillsammans och SFV:s uppgift är att förvalta det på bästa sätt.

Vi ska också se till att bevara byggnadernas själ och karaktär, men samtidigt anpassa dem efter dagens behov och användning – till nytta och glädje för både hyresgäst och allmänhet. Lika viktig som att förmedla historien bakom dagens byggnader är att skapa ny byggnadshistoria för morgondagen. På uppdrag av Sveriges regering driver vi därför även nya byggprojekt som på olika sätt representerar vårt land.

SFV förvaltar också statens skog och mark. Det gör vi på ett långsiktigt hållbart sätt, så att biologisk mångfald bevaras och renbetesland kan brukas även i framtiden.

Läs mer om SFV på www.sfv.se