

Stadgar för Statens fastighetsverks Arkitekturpris Helgo – för bästa restaurering eller komplettering av äldre byggnadsverk

1. Statens fastighetsverks Arkitekturpris Helgo utdelas för en nyligen genomförd arkitektoniskt förtjänstfull restaurering, komplettering, ombyggnad eller tillbyggnad av ett äldre byggnadsverk, där bearbetning och tillägg tillvaratar, utvecklar eller tillför arkitektoniska kvaliteter till en god helhet med bevarande av byggnadsverkets kulturhistoriska värde.
2. Priset utgörs av en plakett som skall fästas på byggnadsverket samt en penningssumma som skall fördelas av juryn mellan arkitekt och företrädare för beställaren som på ett avgörande sätt medverkat vid tillkomsten av kompletteringen.

Prissumman skall användas för studier, resa eller annan utveckling av kunskap inom området. Resultatet skall göras tillgängligt för andra genom exempelvis dokumentation, publicering, seminarium eller annat lämpligt sätt i samråd med Statens Fastighetsverk.

3. Pristagare utses av en jury som består av representanter för Statens fastighetsverk, Riksantikvarieämbetet, Konsthögskolans avdelning för restaureringskonst samt Sveriges Arkitekter. Ordföranden i juryn har utslagsröst och utses av Statens fastighetsverk.
4. Förslag till pristagare kan lämnas av enskilda personer. Förslag inhämtas även från Statens fastighetsverk, Riksantikvarieämbetet, Konsthögskolans avdelning för restaureringskonst samt Sveriges Arkitekter.
5. Byggnadsverk som kan föreslås för priset skall ligga i Sverige och behöver ej utgöra byggnadsminne eller annan kulturskyddad byggnad eller anläggning.
6. Efter granskning nominerar juryn ett lämpligt antal förslag som offentliggörs och publiceras. Juryns val av pristagare offentliggörs i samband med högtidssammankomst i anslutning till Helgo Zettervalls födelsedag den 21 november.
7. Medel till prissumman och övriga kostnader i samband med priset ställs till förfogande av Statens fastighetsverk, genom fondmedel från Helgo Zettervalls fond som verket disponerar till främjande av byggnadskonstens utveckling.